

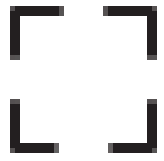
INFOGRAFÍAS



ENFOQUE

**Descargo de
responsabili-**

dad; El apoyo de la Comisión Europea a la elaboración de esta publicación no constituye una aprobación de su contenido, que únicamente las opiniones de los autores, y la Comisión no se hace responsable del uso que pueda hacerse de la información aquí difundida.



ENFOQUE



FORMAS DE ACOSO

ACOSO DIRECTO

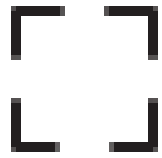
Se expresa mediante violencia física (empujones, puñetazos, patadas, daños a los bienes personales de la víctima...) o verbal (insultos, amenazas, intimidación, chantaje...).

ACOSO INDIRECTO

El objetivo último del acoso indirecto es aislar a la víctima, difamarla y dañar sus relaciones sociales, tanto en las comunidades en línea como en la vida real.

CIBERBULLYING

El ciberacoso se produce cuando los actos de intimidación o violencia se llevan a cabo a través de medios digitales de comunicación o a través de la web.



ENFOQUE

El acoso, en todas sus formas, se caracteriza por:

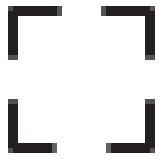
INTENCIONALIDAD

REPETICIÓN Y
CONTINUIDAD DE LAS
ACCIONES INTIMIDATORIAS
A LO LARGO DEL TIEMPO

ASIMETRÍA ENTRE EL
AGRESOR Y LA VÍCTIMA

El objetivo final es siempre la intimidación psicológica (incluso antes que física) de la víctima, que se repite a lo largo del tiempo y crea un patrón continuo de acoso y abuso.

En el momento en que una persona es objeto de acoso en Internet, se puede hablar de ciberacoso. Al igual que el acoso tradicional, el ciberacoso es una forma de intimidación y opresión repetida en el tiempo, perpetrada por un individuo o un grupo de personas contra otra persona percibida como más débil.



ENFOQUE

ACOSO ESCOLAR VS CIBERACOSO

BULLYING

Afecta principalmente a adolescentes que pertenecen al mismo grupo de iguales (grupo de clase, oficina, centros juveniles...).

En general, un matón es alguien que tiene un carácter dominante, autoritario e imponente.

La víctima conoce a los acosadores

El acoso se limita a un entorno específico frecuentado por el acosador y la víctima.

El acoso tiene lugar durante momentos concretos en los que el acosador y la víctima están juntos (horas de clase, trabajo, de camino a casa...).

Las dinámicas relacionadas con el contexto (escolar, laboral...) pueden limitar las acciones intimidatorias

El acosador expresa su necesidad de dominar en las relaciones interpersonales a través del contacto directo con la víctima.

Las reacciones de la víctima y las consecuencias del acoso son obvias y visibles para el acosador.

El matón tiende a eludir su responsabilidad llevando las acciones violentas a un nivel de broma.

CIBERBULLYING

Pueden participar jóvenes y adultos de todo el mundo.

Debido al anonimato de la red, cualquiera puede convertirse en ciberacosador.

Los ciberacosadores pueden ser anónimos y solicitar la participación de otros "amigos" anónimos, de modo que la persona no sepa con quién está interactuando;

El material utilizado para el ciberacoso puede difundirse por todo el mundo

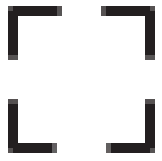
Las comunicaciones agresivas pueden tener lugar las 24 horas del día

Los ciberacosadores tienen amplia libertad para hacer en línea lo que no podrían hacer en la vida real.

El ciberacosador se percibe a sí mismo como invisible porque está protegido por una pantalla

Las reacciones de la víctima están físicamente alejadas del ciberacosador, que no las ve y, por tanto, no percibe las consecuencias de sus actos.

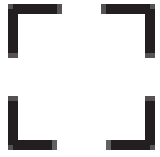
Enfrentado a las consecuencias de sus actos, el ciberacosador experimenta casi una doble personalidad: las consecuencias de sus actos se atribuyen al "perfil de usuario" que ha creado, y lo que ocurre en línea se considera que no tiene relación con la vida real.



ENFOQUE

CARACTERÍSTICAS DEL CIBERACOSO

INVASIVO	PERSISTENTE	DIFUSOS
EL ACOSADOR PUEDE LLEGAR A SU VÍCTIMA EN CUALQUIER MOMENTO Y EN CUALQUIER LUGAR	EL MATERIAL EN LÍNEA PUEDE PERMANECER ALLÍ DURANTE MUCHO TIEMPO Y REAPARECER EN LA WEB EN CUALQUIER MOMENTO	TIENE UNA AUDIENCIA POTENCIALMENTE INFINITA: LAS PERSONAS QUE PUEDEN PRESENCIAR ACTOS DE CIBERACOSO SON POTENCIALMENTE ILIMITADAS



ENFOQUE

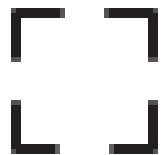


CIBERACOSO Y INCITACIÓN AL ODIO

El discurso del odio es algo cada vez más común en el mundo digital: el término hace referencia a todos aquellos comportamientos verbales violentos, amenazantes, irrespetuosos, que crean un clima de hostilidad y un entorno más general poco favorable a las minorías de cualquier tipo (por eso se engloba dentro de los delitos selectivos). Internet, los chats y las redes sociales se han convertido en una caja de resonancia de este tipo de comportamientos. Aunque los comportamientos verbales violentos siempre han existido, Internet no es neutral y está influyendo en el fenómeno.

La UNESCO, en un informe fechado en 2015, identifica cuatro características que distinguen el odio offline del online: la permanencia de lo escrito, su retorno impredecible en diferentes lugares y formas, el anonimato y la transnacionalidad, las mismas características que el ciberacoso.

En el momento en que una sola persona es el objetivo en la red, se puede hablar de ciberacoso. Por lo general, las víctimas del acoso y el ciberacoso son elegidas por los acosadores porque tienen una o varias de las características objeto del discurso del odio y la discriminación: cuerpos no conformes, discapacidad, orientación sexual, identidad de género, nacionalidad o clase social. Por tanto, puede existir una correlación entre el ciberacoso a una sola persona y los prejuicios malintencionados que el agresor ha adquirido, influidos y fomentados por el discurso de odio generalizado referido a las minorías.

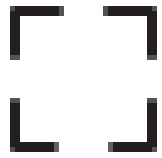


ENFOQUE

MANIFIESTO POR UNA COMUNICACIÓN NO HOSTIL

Carta que enumera diez principios de estilo para mejorar el comportamiento en línea.

1. LO VIRTUAL ES REAL	2. ERES LO QUE COMUNICAS	3. LAS PALABRAS DAN FORMA AL PENSAMIENTO	4. ESCUCHAR ANTES DE HABLAR	5. LAS PALABRAS SON UN PUENTE
Sólo digo y escribo en la web cosas que tengo el valor de decir en persona.	Las palabras que elijo cuentan quién soy: me representan.	Me tomo el tiempo necesario para expresar lo que pienso.	Nadie tiene siempre la razón, ni siquiera yo. Escucho con honestidad y franqueza.	Elijo las palabras para comprender, para hacerme comprender, para acercarme a los demás.
6. LAS PALABRAS TIENEN CONSECUENCIAS	7. COMPARTIR ES UNA RESPONSABILIDAD	8. SE PUEDEN DEBATIR LAS IDEAS. HAY QUE RESPETAR A LAS PERSONAS	9. LOS INSULTOS NO SON ARGUMENTOS	10. INCLUSO EL SILENCIO COMUNICA
Sé que cada palabra que digo puede tener consecuencias, grandes o pequeñas.	Comparto textos e imágenes sólo después de leerlos, evaluarlos y comprenderlos.	No convierto a quienes sostienen opiniones que no comparto en un enemigo al que hay que aniquilar.	No acepto insultos ni agresiones, ni siquiera a favor de mi tesis.	Cuando la mejor opción es guardar silencio, guardo silencio.



ENFOQUE

¿CÓMO SE MANIFIESTA EL CIBERACOSO?

DISPUTAS VIOLENTAS EN LÍNEA EN LAS QUE SE UTILICE UN LENGUAJE AGRESIVO Y VULGAR, INCLUSO CON LA PARTICIPACIÓN DE OTROS USUARIOS

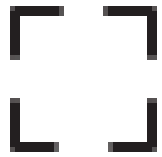
ENVÍO REITERADO DE MENSAJES OFENSIVOS, INSULTOS Y CONTENIDOS NO SOLICITADOS

ACOSO, AMENAZAS QUE PUEDAN HACER TEMER POR LA SEGURIDAD DE LAS PERSONAS

PUBLICAR COMENTARIOS DESAGRADABLES, COTILLEOS, INSULTOS, MENSAJES QUE PUEDAN MENOSCABAR LA REPUTACIÓN DE LA VÍCTIMA EN COMUNIDADES VIRTUALES Y REALES

ACCEDER A LA CUENTA DE LA VÍCTIMA SIN SU CONSENTIMIENTO, CON EL FIN DE ENVIAR MENSAJES OFENSIVOS A SUS CONTACTOS O PUBLICAR CONTENIDOS NEGATIVOS EN SU NOMBRE

PUBLICACIÓN DE MATERIAL E INFORMACIÓN CONFIDENCIAL, PRIVADA E ÍNTIMA EN UN ESPACIO ABIERTO Y ACCESIBLE A CUALQUIER PERSONA



ENFOQUE DINÁMICAS, COMPORTAMIENTOS Y ROLES EN LOS CASOS DE ACOSO ESCOLAR

VÍCTIMA

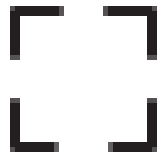
Las víctimas de acoso suelen ser tímidas, sensibles, ansiosas o inseguras, tienen baja autoestima y dificultades en las relaciones sociales. Hay rasgos físicos comunes en las víctimas de acoso, que muestran cómo el fenómeno se alimenta de prejuicios: tener sobrepeso, estar demasiado delgado, discapacidad, pertenecer a un grupo étnico diferente. Los sentimientos más comunes entre las víctimas son la vergüenza y la culpa: la sensación es que se merecen que les hagan daño. Pueden sufrir cambios bruscos de humor, estados de ansiedad o depresión, trastornos emocionales y psicosomáticos.

BULLY

Quienes acosan suelen hacerlo para sentirse mejor consigo mismos, más fuertes, más populares. El acoso también es una forma malsana de llamar la atención, de conseguir algo o de "castigar" a alguien hacia quien secretamente se siente envidia o celos. A menudo los acosadores no son conscientes del daño que causan, no tienen grandes habilidades sociales e interpersonales y "confunden" más o menos intencionadamente el acoso con las burlas. A menudo son, o han sido, testigos o víctimas de la violencia, por lo que pueden reproducir dinámicas tóxicas que han experimentado o visto (si han sufrido castigos físicos, los acosadores pueden haber interiorizado la violencia como una posibilidad, como una estrategia aceptable para resolver conflictos y conseguir lo que quieren).

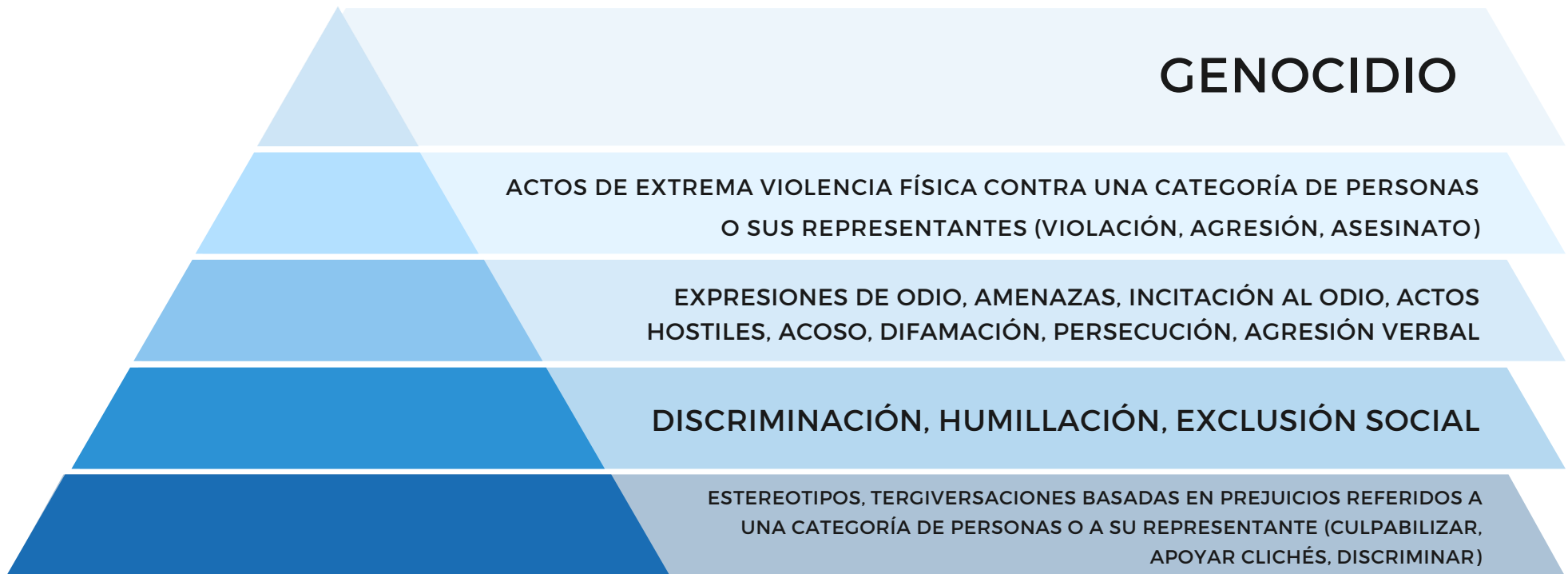
OTROS

Los amigos, familiares, compañeros de clase, colegas o conocidos desempeñan un papel clave para romper el ciclo de la violencia. Reconocer si un ser querido tiene dificultades (signos y señales de alarma: retraimiento en las relaciones, estados de ansiedad o depresión, trastornos del sueño, disminución del rendimiento escolar/profesional) es el primer paso para ayudarle a abrirse y denunciarlo.



ENFOQUE

LA PIRÁMIDE DEL OUDIO



La pirámide presenta una tendencia creciente de violencia que, desde la base, donde encontramos actitudes, comportamientos y creencias discriminatorias, atraviesa una escalada de degradación hasta llegar a la cúspide, donde encontramos violencia explícita. Los comportamientos menos graves de la base apoyan y legitiman los de la cúspide, alimentando la propagación de los delitos de odio.