

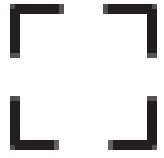
INFOGRAFÍAS



FOCUS

Aviso legal:

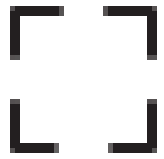
El apoyo de la Comisión Europea a la elaboración de esta publicación no constituye una aprobación de su contenido, que refleja únicamente las opiniones de los autores, y la Comisión no se hace responsable del uso que pueda hacerse de la información contenida en ella



FOCUS

¿CÓMO SE MANIFIESTA LA VIOLENCIA DE GÉNERO?

ACOSO SEXUAL EN EL TRABAJO	PROSTITUCIÓN FORZADA	ABORTO SELECTIVO
VIOLENCIA SEXUAL	COMPARTIR MATERIAL ÍNTIMO DE FORMA NO CONSENTIDA	VIOLENCIA EN LAS RELACIONES ÍNTIMAS
ABUSO SEXUAL INTRAFAMILIAR DE NIÑOS	ABUSO INFANTIL	ABUSO PSICOLÓGICO
FEMINICIDIO	STALKING	VIOLENCIA PRESENCIADA



FOCUS



FORMAS DE VIOLENCIA

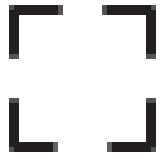
VIOLENCIA FÍSICA

VIOLENCIA SEXUAL

**VIOLENCIA
ECONÓMICA**

VIOLENCIA ESPIRITUAL

VIOLENCIA PSICOLÓGICA



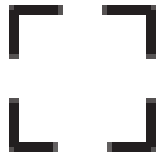
FOCUS



VIOLENCIA FÍSICA

Cualquier acto que cause intencionadamente un daño físico. La violencia física puede adoptar la forma de agresiones graves y leves, repetidas o esporádicas, privación de libertad, tortura y homicidio.

EMPUJAR, GOLPEAR CON LAS MANOS	GOLPEAR, GOLPEAR CON OBJETOS	USTIONAR
CICATRIZAR, DESFIGURAR	INFLIGIR MUTILACIÓN GENITAL	TORTURA
HERIR CON UN ARMA AFILADA O CON UN ARMA DE FUEGO	FORZAR UN ABORTO/ LLEVAR ADELANTE UN EMBARAZO	MATAR

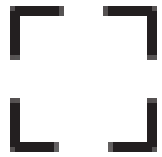


FOCUS

VIOLENCIA PSICOLÓGICA

Cualquier acto que cause daño psicológico a un individuo. La violencia psicológica puede adoptar la forma, por ejemplo, de coacción, difamación, insulto verbal o acoso.

HUMILLACIÓN VERBAL	AMENAZAS	AISLAMIENTO, CONTROL Y SUBYUGACIÓN
INSULTOS, INCLUSO EN PÚBLICO	CELOS EXCESIVOS	DEVALUACIÓN DE LAS HABILIDADES Y EL TALENTO
COMPORTAMIENTOS QUE DAÑAN LA AUTOESTIMA	MANSPLAINING	VERGÜENZA DE LAS PUTAS, VERGÜENZA DEL CUERPO



FOCUS



VIOLENCIA ECONÓMICA

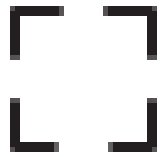
Cualquier acto o comportamiento que cause un daño económico. La violencia económica puede adoptar la forma, por ejemplo, de daños a la propiedad, restricción del acceso a los recursos financieros, a la educación o al mercado laboral, o incumplimiento de las responsabilidades económicas.

**CONTROL DE LOS INGRESOS
SALARIALES, FAMILIARES Y
PERSONALES**

**LIMITACIÓN DE LA AUTONOMÍA
(CONducir, COMPRAR BIENES
PERSONALES, TENER UNA CUENTA
BANCARIA PROPIA...)**

**FRAUDE, OBLIGAR A LA GENTE A
FIRMAR DOCUMENTOS,
EMPRENDER INICIATIVAS
ECONÓMICAS**

**PROHIBICIÓN DE
TRABAJO/FORZAMIENTO**



FOCUS

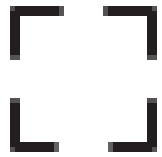


VIOLENCIA ESPIRITUAL

Cualquier acto o comportamiento dirigido a convertir o abandonar por la fuerza la fe religiosa de otra persona, o a que se realicen prácticas religiosas contra la voluntad de otra persona.

**LA DESTRUCCIÓN DE LOS VALORES
Y DE LA FE RELIGIOSA MEDIANTE LA
RIDICULIZACIÓN SISTEMÁTICA**

**OBLIGAR A LA OTRA PERSONA
MEDIANTE LA VIOLENCIA Y LA
EXTORSIÓN A HACER COSAS
CONTRARIAS A SUS VALORES, O A
NO HACER COSAS QUE SON
OBLIGATORIAS PARA SU RELIGIÓN**

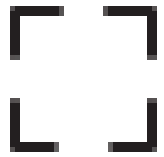


FOCUS



VIOLENCIA SEXUAL

LLAMADAS TELEFÓNICAS/CHATS OBSCENOS	ACERCAMIENTO INSISTENTE	EMBARAZO IMPUESTO/ABORTOS
OBLIGAR A LAS PERSONAS A PARTICIPAR EN LA ELABORACIÓN/VISUALIZ ACIÓN DE MATERIAL PORNOGRÁFICO	PROPUESTAS DE RELACIONES SEXUALES NO DESEADAS	RELACIONES SEXUALES FORZADAS/NO TOTALMENTE CONSENTIDAS
COMPARTIR MATERIAL ÍNTIMO DE FORMA NO CONSENTIDA	COMERCIO Y EXPLOTACIÓN DE LA PROSTITUCIÓN	COMENTARIOS DESAGRADABLES DE CARÁCTER SEXUAL
EXPOSICIÓN	CATCALLING	GROPING



FOCUS



VIOLENCIA SEXUAL

La violencia sexual es una violación de los derechos humanos fundamentales:

DERECHO A LA LIBERTAD

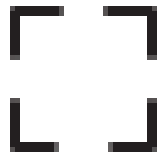
**DERECHO A LA
INTEGRIDAD FÍSICA Y
MENTAL**

DERECHO A LA SALUD

EL DERECHO A LA AUTONOMÍA SEXUAL

DERECHO A LA SEGURIDAD

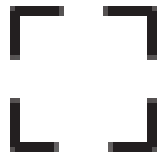
La violencia sexual es cualquier acto sexual realizado sobre un individuo sin su consentimiento explícito, libre, consciente y duradero.



FOCUS

La violencia sexual es una violación de los derechos humanos fundamentales de la que se tiene constancia desde la antigüedad, pero que durante mucho tiempo ha estado envuelta en la tolerancia y el silencio en la escena pública y cultural, hasta que en la segunda mitad del siglo pasado un gran movimiento -especialmente entre las mujeres- llevó esta cuestión al primer plano del debate público.

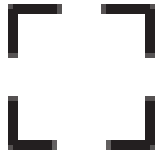
Todas las formas de violencia sexual, independientemente del sexo/género de la víctima, son violaciones de los derechos humanos: nos fijamos principalmente en la violación de mujeres y niñas, ya que son ellas las principales afectadas por esta violación.



FOCUS

LA DINÁMICA, LOS COMPORTAMIENTOS Y LOS ROLES QUE SE DESEMPEÑAN EN LOS CASOS DE VIOLENCIA

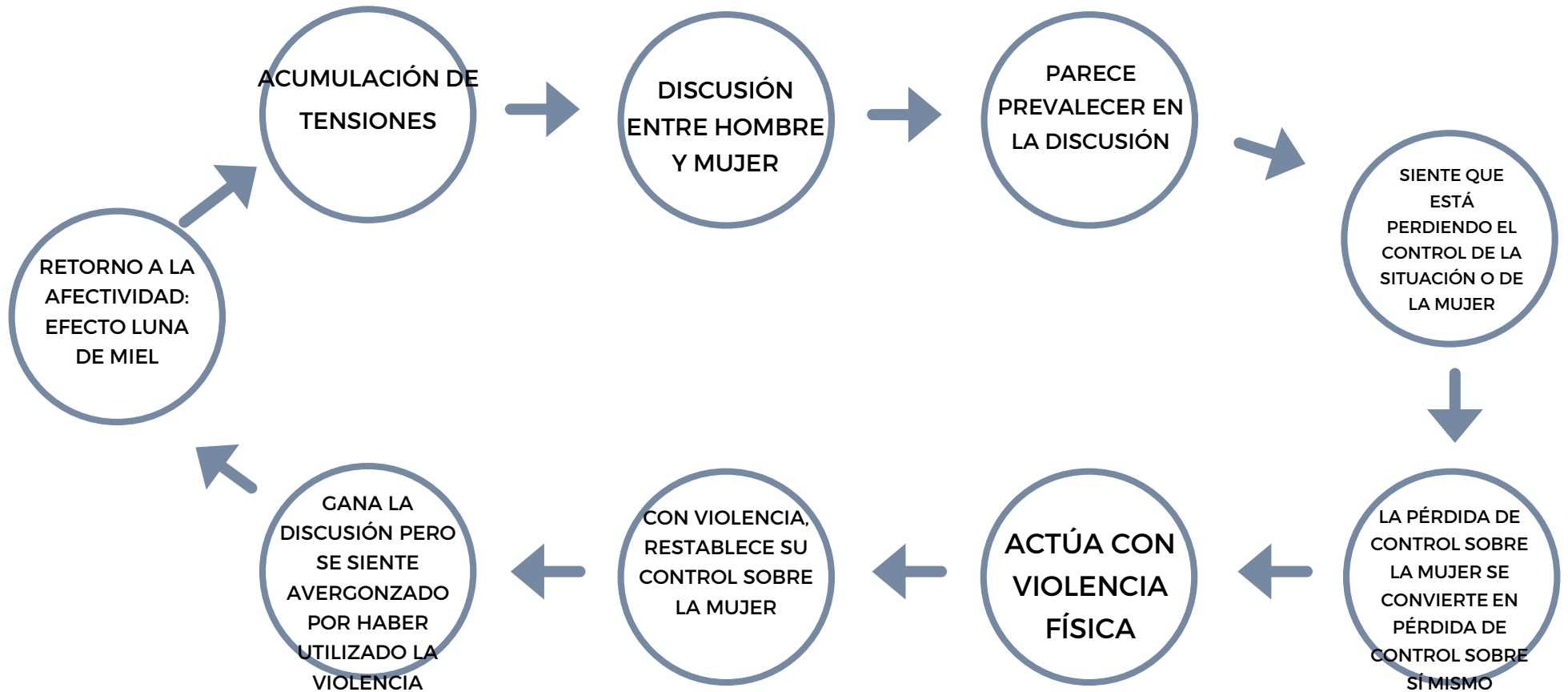
VÍCTIMA	ABUSADOR	OTROS
<ul style="list-style-type: none">• Miedo• Autocontrol (desconfianza al confiar en las propias dificultades)• Ambivalencia: miedo/protección de la pareja• Sentimiento de culpa• Responsabilidad total de la relación• Sensación de impotencia• Síndrome de estrés postraumático• Estrategias y evasión	<ul style="list-style-type: none">• Tortura (física, psicológica)• La "desorientación" emocional• Aislamiento• Agotamiento• Humillación• Halagos	<p>Los amigos, los familiares, los compañeros de clase, los colegas o los conocidos desempeñan un papel fundamental en la ruptura del ciclo de la violencia.</p> <p>Reconocer si un ser querido tiene dificultades (signos y señales de alarma: alejamiento de las relaciones, estados de ansiedad o depresión, trastornos del sueño, disminución del rendimiento escolar/profesional) es el primer paso para ayudarlo a abrirse y denunciarlo.</p>

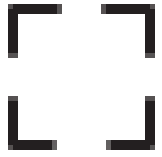


FOCUS



EL CICLO DE LA VIOLENCIA

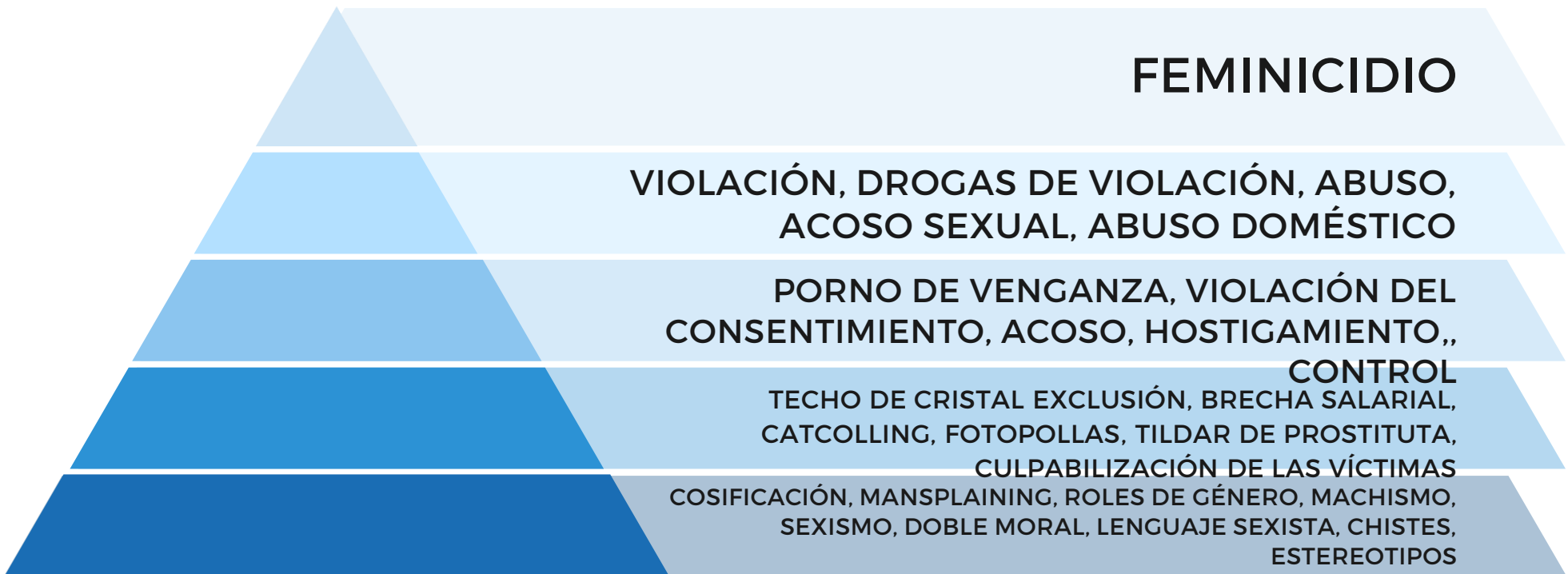




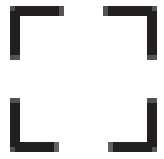
FOCUS



LA PIRÁMIDE DE LA VIOLENCIA



La pirámide tiene una tendencia a la violencia creciente que, desde la base donde encontramos actitudes, comportamientos y creencias discriminatorias, pasa por una escalada de degradación hasta llegar a la cima, donde encontramos la violencia explícita. Los comportamientos menos graves de la base apoyan y legitiman los de la cima, alimentando la cultura de la violación.



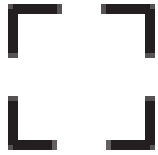
FOCUS



LOS MITOS DE LA VIOLACIÓN

La cultura de la violencia contra las mujeres es una cultura en la que la violación y otras formas de violencia sexual son habituales, y en la que las actitudes predominantes de las personas y los medios de comunicación, las normas y las prácticas normalizan, justifican o fomentan la violencia. Estos comportamientos están alimentados por los estereotipos que muchas sociedades, incluso las más modernas, guardan en el fondo como remanente de las concepciones patriarcales de las relaciones entre hombres y mujeres, creencias que tienden a justificar básicamente la violencia sexual, terminando por hacer recaer la responsabilidad y la culpa en la propia víctima.

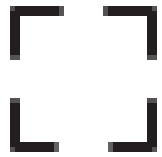
En 1994, los académicos Lonsway y Fitzgerald definen el conjunto de estos comportamientos como "mitos de la violación", es decir, las "actitudes y creencias, generalmente falsas, pero extendidas y persistentes, que permiten negar y justificar las agresiones sexuales masculinas contra las mujeres", y que por tanto alimentan y refuerzan la cultura de la violación.



FOCUS

Las categorías de los mitos de la violación

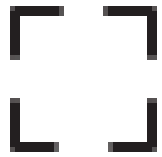
NO PASÓ NADA	LO CONSINTIÓ O LO DISFRUTÓ	ELLA LO PIDIÓ
<p>Los mitos transmiten la idea de que las mujeres suelen acusar falsamente a los hombres de violación. Otro mito muy extendido es que la víctima exagera y minimiza los hechos.</p>	<p>Mitos según los cuales cuando una mujer dice "no" en realidad quiere decir "sí", como si se quisiera dar a entender que la violencia es sexualmente excitante para las mujeres. Si la víctima se opusiera realmente a las relaciones sexuales, podría haberse resistido. Esto da derecho al hombre a realizar avances exasperantes y también a utilizar métodos violentos (el hombre es un cazador y la violencia es un exceso de un instinto natural).</p>	<p>Mitos como "andaba sola por la noche" o "iba vestida de forma provocativa", que implican culpabilidad y corresponsabilidad. Una de las preguntas que suelen hacer a las víctimas durante el juicio es: "¿qué llevabas puesto?".</p>



FOCUS

La función principal de los mitos de la violación es hacer culpable a la víctima y desresponsabilizar al violador. De hecho, se ha demostrado claramente que las personas que creen en estos mitos tienden a culpar a la víctima y a excusar a los violadores.

Basándose en los mitos de la violación, la opinión pública, ante un caso de violación, tiende a esbozar el perfil de la "víctima perfecta", y a definir los comportamientos o situaciones que pueden "causar" una agresión sexual. Esta actitud minimiza la gravedad de la agresión sexual, y en cambio tiende a culpar a la víctima y a tergiversar la verdad de los hechos (Victim Blaming y Slut Shaming).



FOCUS



CULTURA DEL CONSENTIMIENTO

"El consentimiento lo es todo cuando se trata de sexo. El concepto de "consentimiento" se refiere a la necesidad, en una relación, de respetar siempre la voluntad de ambos partners. Para tener relaciones sexuales, tienes que saber que la persona con la que quieres tenerlas también quiere lo mismo.

La expresión del consentimiento no es la firma de un contrato, es la comunicación de una voluntad, es asegurarse de que en todo momento de la relación hay un deseo mutuo de estar juntos.

Estar callado o no decir "no" no es lo mismo que dar el consentimiento.

El consentimiento para mantener una relación sexual debe ser una elección voluntaria y libre de todas las partes implicadas".